

# Développer l'identité des jeunes lecteurs

par Catherine Boissy

6 décembre 2023

colloque AuTour de la lecture

# Durant la prochaine heure...

- Pourquoi développer l'identité des jeunes lecteurs?
- Les livres-miroirs, les livres-fenêtres et les livres-portes
- La toile identitaire
- Suggestions littéraires

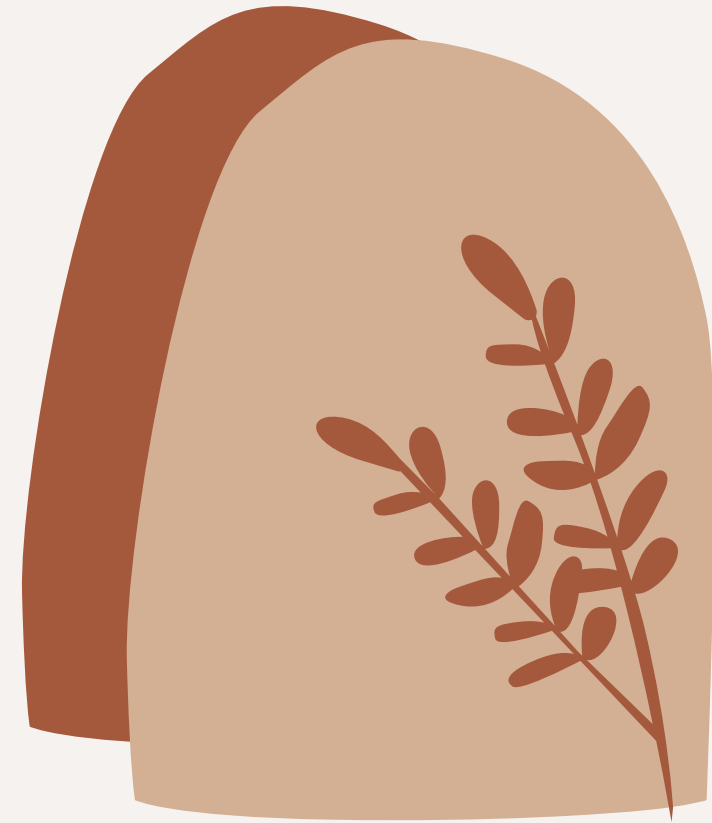


# Pourquoi développer l'identité des jeunes lecteurs?

Lire, c'est comprendre. S'identifier aux personnages permet de mieux comprendre l'histoire.



*Les grands lecteurs sont plus empathiques et ont une meilleure intelligence émotionnelle.*



# Les livres-miroirs, les livres-fenêtres et les livres-portes: qu'est-ce que c'est?



Une analogie de la professeure Rudine Sims Bishop qui souligne l'importance d'une bibliothèque diversifiée.

# DIVERSITY IN CHILDREN'S BOOKS 2018

Percentage of books depicting characters from diverse backgrounds based on the 2018 publishing statistics compiled by the Cooperative Children's Book Center, School of Education, University of Wisconsin-Madison:  
[ccbc.education.wisc.edu/books/pcstats.asp](http://ccbc.education.wisc.edu/books/pcstats.asp)



23 BOOKS **1%**

**American Indians/  
First Nations**



170 BOOKS **5%**

**Latinx**



218 BOOKS **7%**

**Asian Pacific  
Islander/Asian  
Pacific American**



301 BOOKS **10%**

**African/  
African  
American**



864 BOOKS **27%**

**Animals/Other**



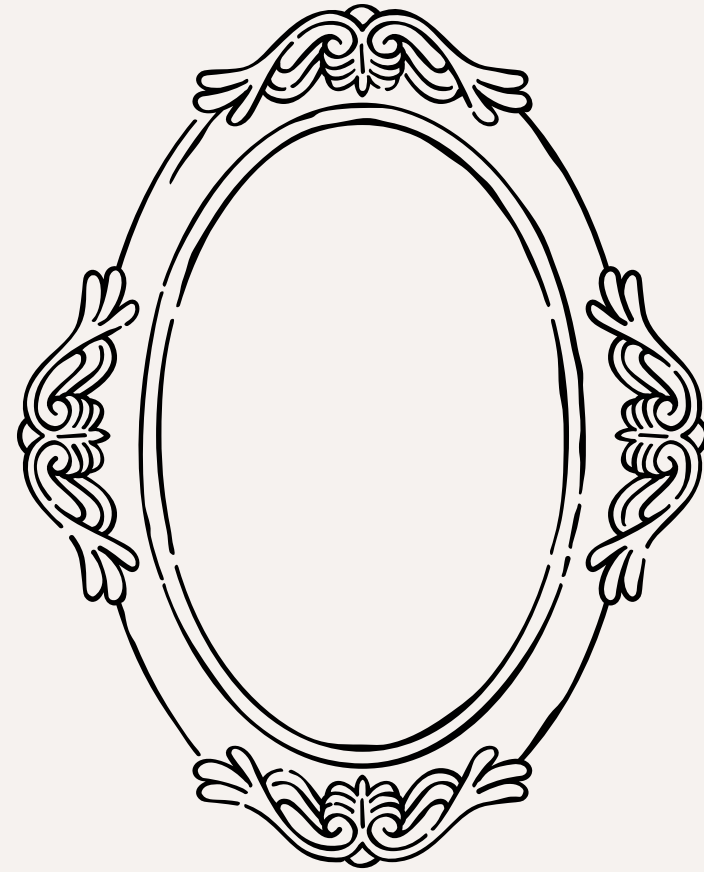
1,558 BOOKS **50%**

**White**

The CCBC inventory includes 3,134 books published in 2018. This graphic would not have been possible without the statistics compiled by the CCBC, and the review and feedback we received from Edith Campbell, Molly Beth Griffin, K. T. Horning, Debbie Reese, Ebony Elizabeth Thomas, and Madeline Tyner. Many thanks.

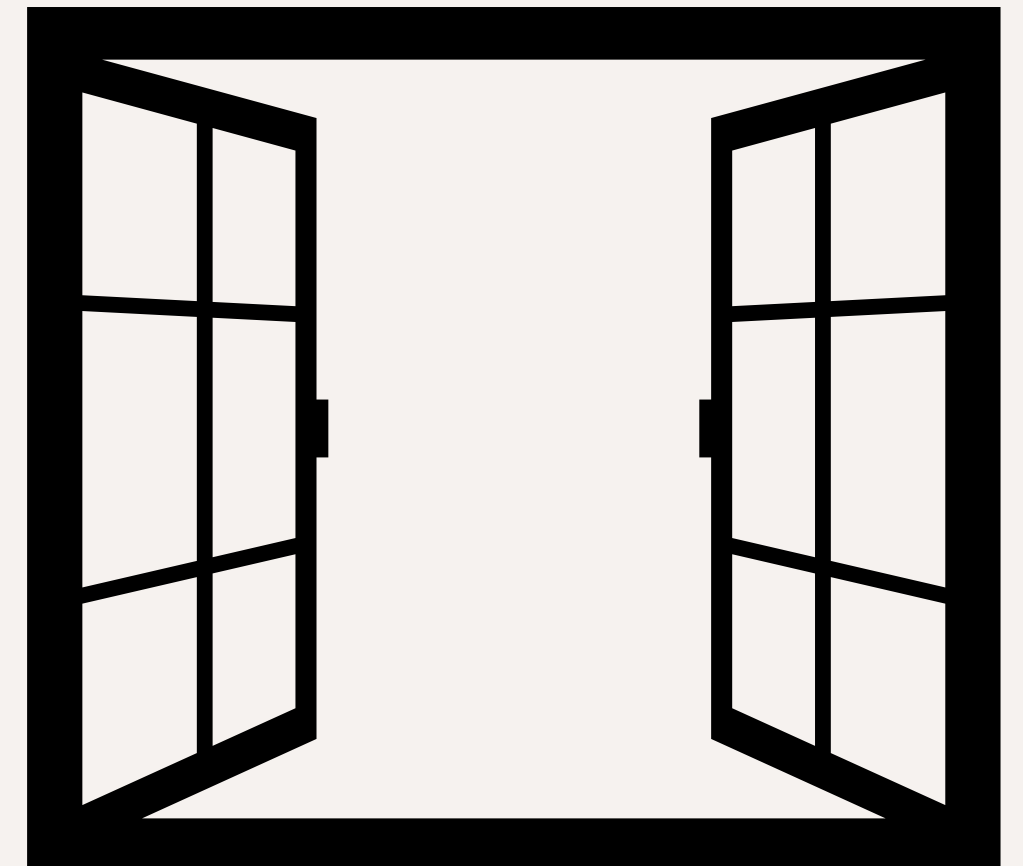
Illustration by David Huyck, in consultation with Sarah Park Dahlen  
 Released under a Creative Commons BY-SA license: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

# Un livre peut être...

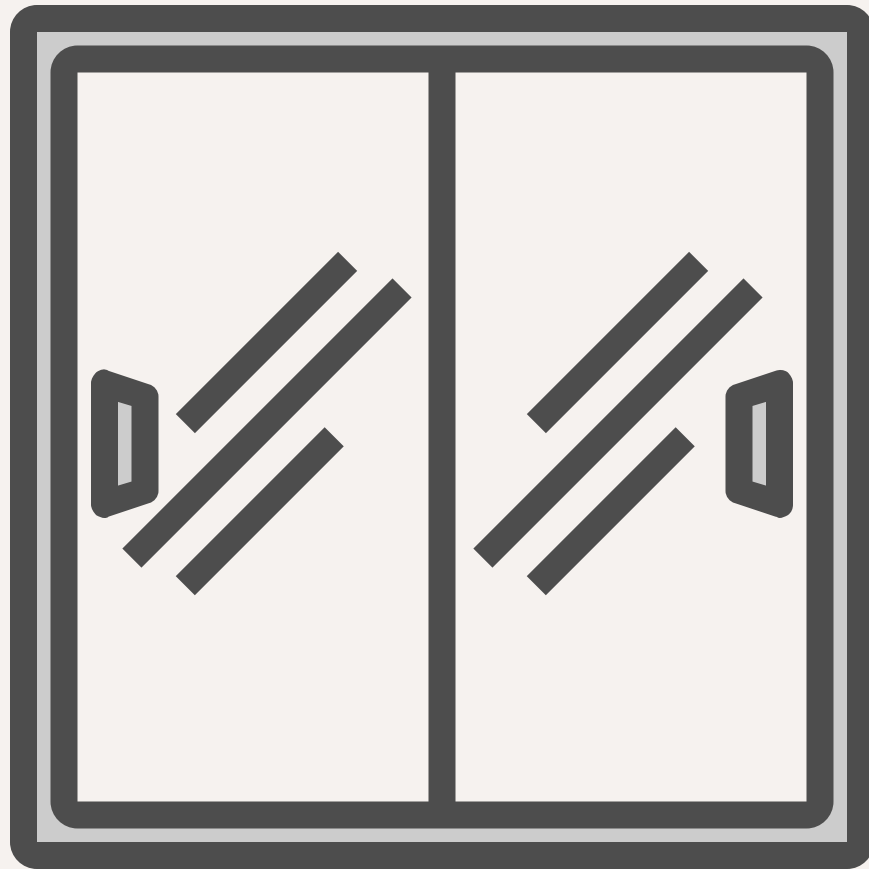


un **miroir** où on reconnaît sa réalité (vie, expériences, opinion) à travers l'histoire.

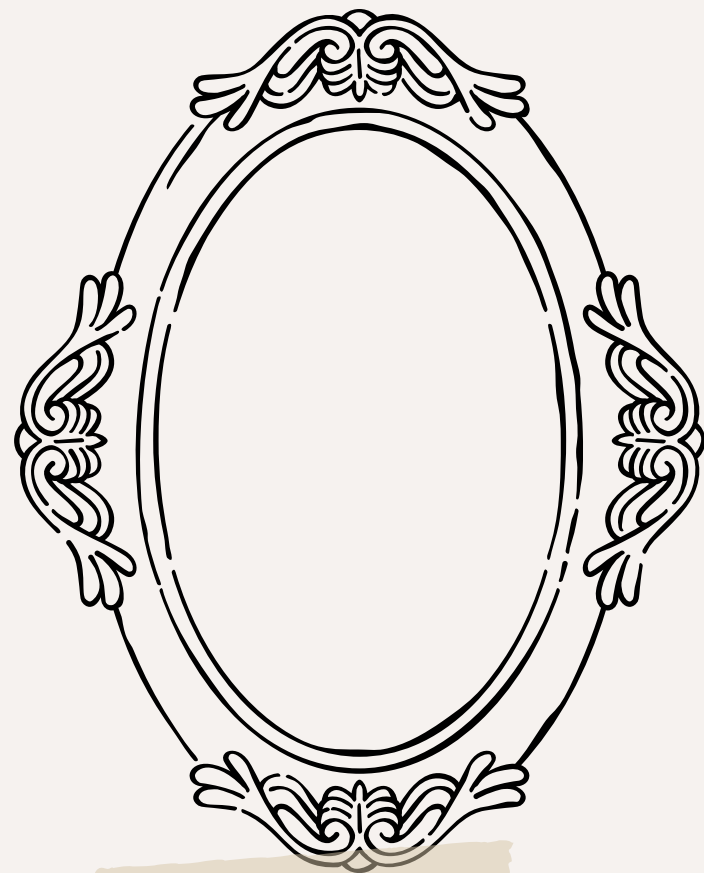
une **fenêtre** où on découvre une réalité différente de la nôtre (point de vue, comportement, vie).



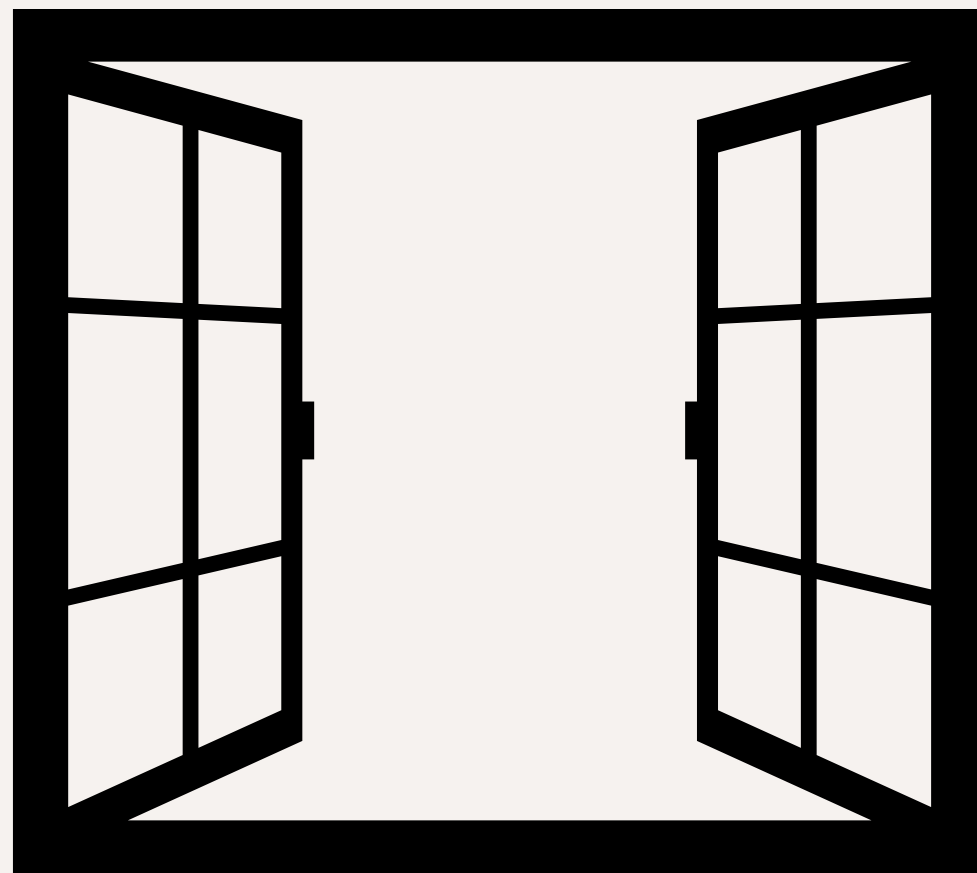
# Un livre peut être...



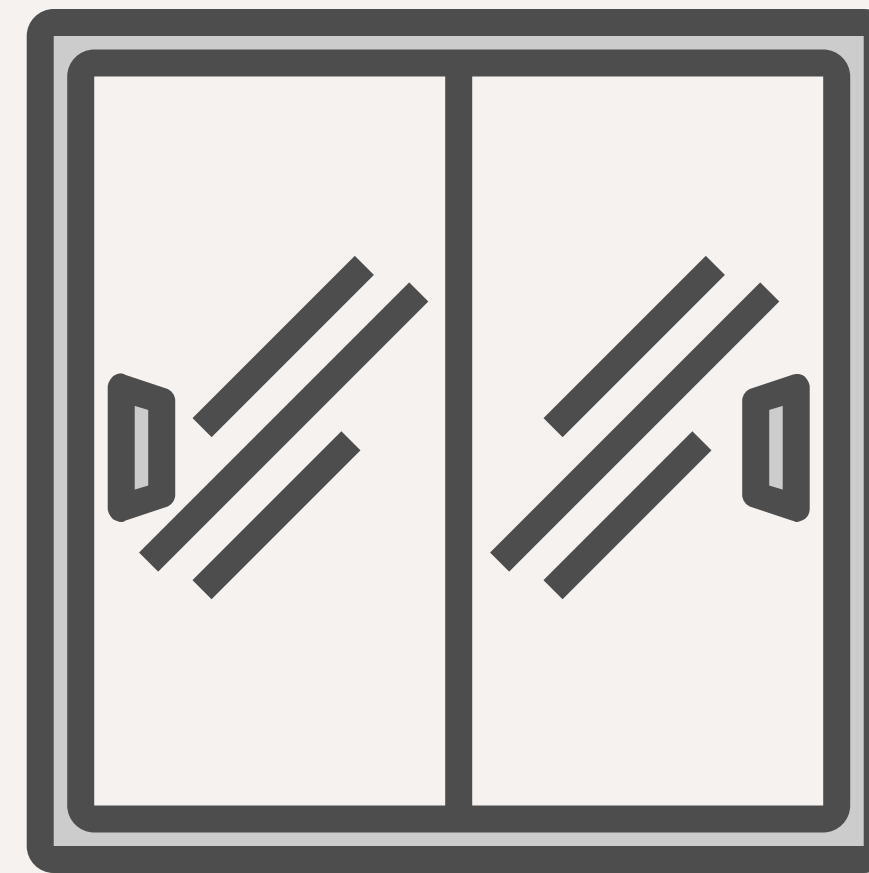
une **porte** lorsqu'on se sent transporté par la réalité qu'on découvre. On ressent de l'empathie et cela peut nous mener à passer à l'action.



faire des liens;  
permet de mieux se  
comprendre;  
développe un  
sentiment  
d'appartenance.

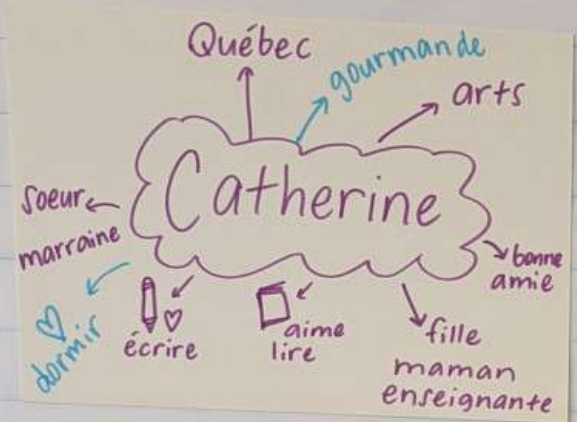


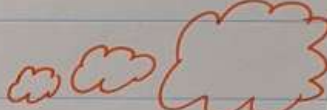
permet de  
découvrir les  
autres; encourage  
la réflexion;  
développe  
l'empathie.

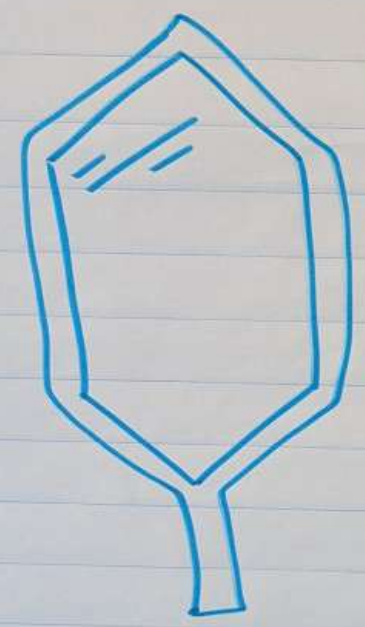




# Apprendre à se connaître Comme lecteur/lectrice



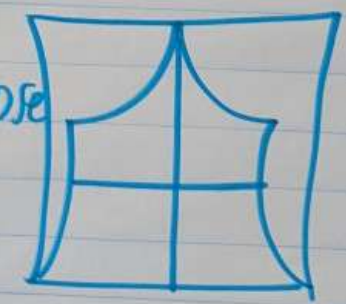
Pense à qui tu es.   
 ← (+) qu'est-ce que mon livre m'apprend sur moi?



Un livre miroir nous ressemble

- rappeler notre vie
- prédire l'histoire
- permet de mieux nous connaître

Un livre fenêtre nous fait voir autre chose

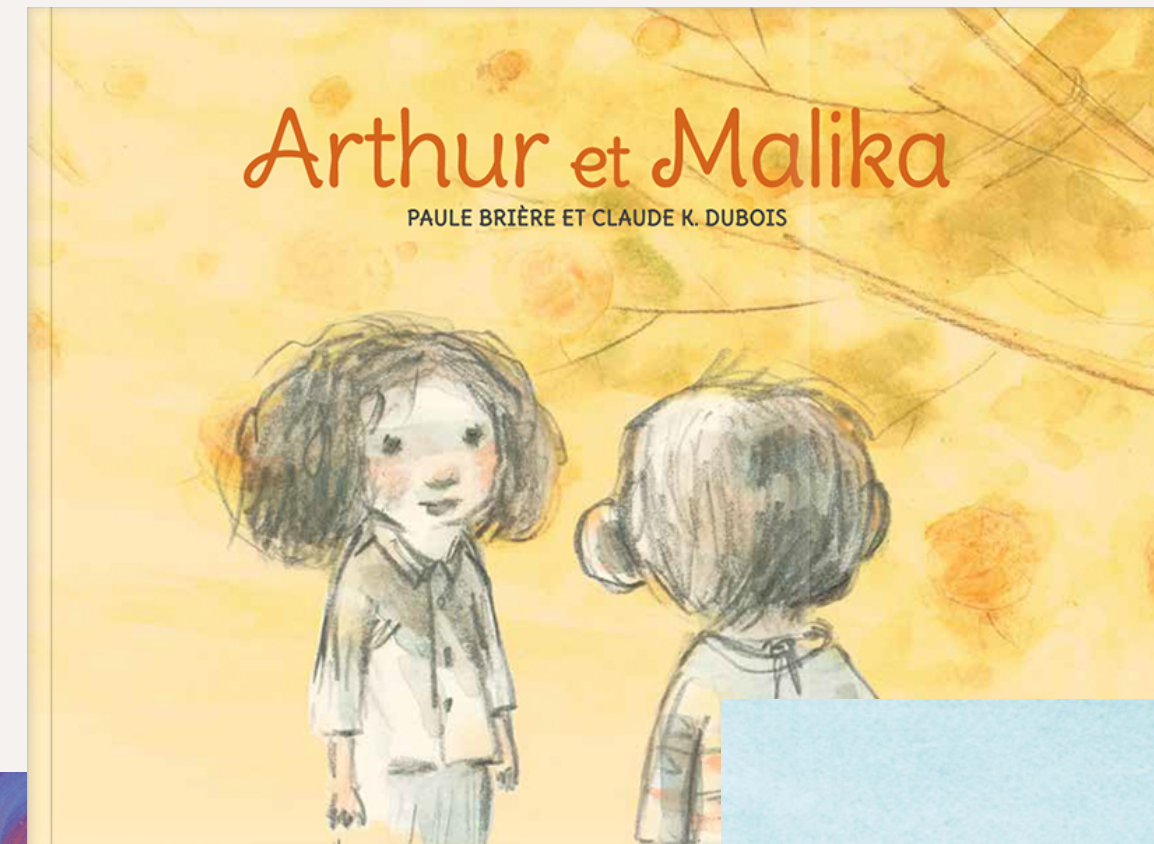
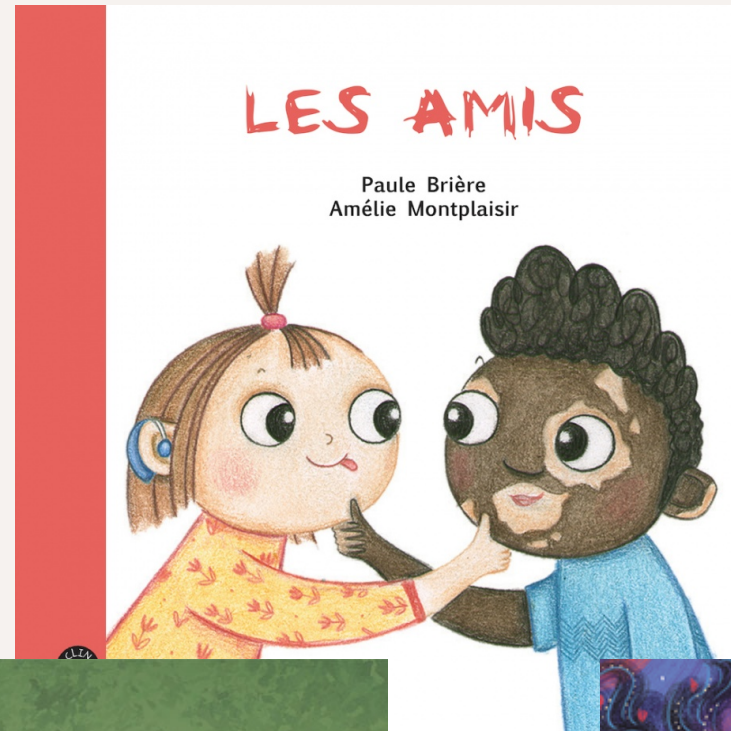


- découvrir une autre vie
- apprendre des choses

# La toile identitaire pour enseigner ces concepts aux enfants



# Suggestions littéraires

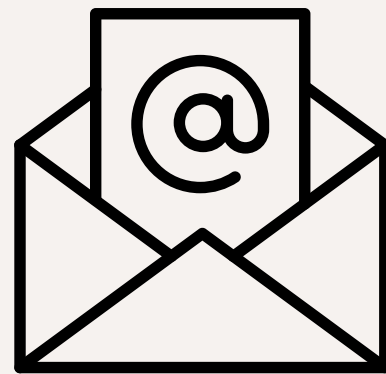


# Merci!



J'enseigne  
avec la *littérature  
jeunesse*

[www.enseignerlitteraturejeunesse.com](http://www.enseignerlitteraturejeunesse.com)



[catherine.boissy@cssp.gouv.qc.ca](mailto:catherine.boissy@cssp.gouv.qc.ca)

